

# Benjamín Vicuña habla de su regreso a la televisión chilena luego de tres años

► Estará en *Los archivos del cardenal*, serie que debuta por TVN en las próximas semanas.

► El actor habla de teleseries, de las razones de su ausencia y dice que le falta trabajar con Tamara Acosta.

**Cristina Alzate**

Un abogado que trabaja con la Vicaría de la Solidaridad y que emprende un viaje desde la ignorancia a sorprenderse con los crímenes durante la dictadura. Ese es el personaje de Benjamín Vicuña en la serie *Los archivos del cardenal*, que TVN estrenará en las próximas semanas. Pero, además, es el rol que lo traerá de vuelta a la pantalla local luego de tres años de ausencia, desde que se exhibió la segunda temporada de *Huaiquimán y Tolosa* (2008), en Canal 13. "Se dio la

oportunidad de hacer un proyecto de estas características que me voló la cabeza, que me encantó", explica el actor sobre sus razones para decidirse por la serie, al teléfono desde Argentina, donde participa en la teleserie *Herederos*. Además, Vicuña tiene otra producción a la espera de estrenarse que, aunque se realizó en Chile, es para el mercado latino y se emitirá por HBO: la serie *Profugos*.

"Por un lado, tenía que ver con compromisos ya tomados, con inquietudes. No hay una estrategia en torno a mi

carrera, sino que se da de manera natural y orgánica y en ese sentido, no se terminó de cerrar nunca un proyecto, un personaje. Y cuando apareció este rol y un proyecto con estas características, no puedes decir que no. Pasa por ahí la decisión, más allá de canal o género y si acepté o no acepté", afirma el actor a la hora de explicar las razones de su ausencia televisiva. Pero su regreso, aclara, no pasó por una búsqueda intencional, sino por las particularidades de *Los archivos del cardenal*.

## LAS FRASES

"Cuando aparece este rol con un proyecto de estas características, no puedes decir no".

"El público está pidiendo este tipo de programa, porque se sienten identificados".

*Benjamín Vicuña*, actor.



"En estos años he sembrado buenos amigos, y en el fondo siempre ha existido la posibilidad (de volver) y distintas alternativas. Pero no todos los días aparecen proyectos de estas características". La serie cuenta la histo-

ria de un abogado que comienza la trama alineado con las sensibilidades conservadoras, en la época de la dictadura, pero que, luego de enamorarse de una trabajadora social (Daniela Ramírez), descubre lo que real-

## GRACIAS AUSPICIADORES BINGO MATER 2011




...Y A SUS COLABORADORES